

CORPORATE DESIGNATION Auntil Auntil



INHALTS-VERZEICHNIS

LOGO

SCHRIFTART

FARBWERTE

DESIGNELEMENTE

LAYOUT

POSITIONEN

AUSNAHMEFÄLLE

BEISPIELE

ZUSAMMENFASSUNG

KONTAKT



LOGO

Das Logo im Layout immer links oben und im weißen Pinselstrich positionieren



BEISPIEL FÜR LOGO-VARIANTE MIT JEWEILIGEM BEZIRK

Farben
Weiß | Schwarz | Rot

Schriftart ROBOTO BOLD + ROBOTO LIGHT





LOGO NICHT ÄNDERN

Die Proportionen, Anordnung, Farben etc. nicht ändern, Wort- & Bildmarke nicht trennen





SCHRIFTARTEN



HAUPTSCHRIFTART & FLIESSTEXT

DIE **ÜBERSCHRIFT**

ROBOTO BLACK, GROSSGESCHRIEBEN LIGHT & BLACK KÖNNEN KOMBINIERT WERDEN

Fließtext: Roboto Regular/Light, Groß/Kleinschreibung, **Bold/Black** für Hervorhebungen (Beim Fließtext die Variante "Light" nicht hell auf dunklem Hintergrund verwenden)

BLASMUSIK VERBAND REGULAR
BLASMUSIK
VERBAND

BLASMUSIK VERBAND BLASMUSIK VERBAND BLASMUSIK VERBAND

Alternativschriftart

NUR ZUM HERVORHEBEN / ALS DESIGNELEMENT

Kaushan Script, Regular nicht als Fließtext oder Überschrift verwenden





FARBWERTE

#9C0818

RGB C

R 157 **G** 17 **B** 29

CMYK

C8 M100 Y83 K36

PANTONE: 187C **RAL**: 3002 **AVERY**: 858

HKS: 16K/N **MACAL**: 9859-41







zur Herborhebung von wichtigen Elementen, Text nicht als Kontur, Pinselgröße an Text anpassen

G LDUNG weißer/schwarzer Pinselstrich



ODER
KONTUR MIT
Schreibschrift

MÖGLICH

Untertitel, Jahreszahlen, ´Themen etc. **an Kante gesetzt**



DESIGNELEMENTE

Ergänzung des Logos mit dem Referat

ÖBLASMUSIK VERBAND

Referat-Kreis kann auch einzeln verwendet und an einer anderen Stelle positioniert werden

Bilder in weißer Kontur gesetzt

Text als **Hintergrundelemente** mit unterschiedlicher Deckkraft

KONZERT

JERMINE

SO, 10.11.2024 | 16 UHR

PARTICULAR AND THE PREMONT

SO, 24.11.7024 | 16 UHR

Marindom Lize

PROBEN

SA, 21.8EPTEMBER | 9.01-13 UHR

SA, 05. OKTOBER | 9.01-13 UHR

SO, 06. OKTOBER | 9.01-13 UHR

SO, 06. OKTOBER | 9.01-13 UHR

SO, 26. OKTOBER | 9.01-13 UHR

SO,

KREIS ALS STÖRER

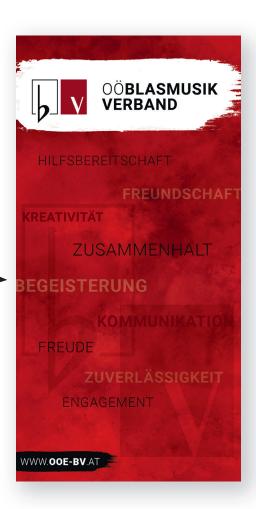
Zur Info: In seltenen Ausnahmefällen kann eine zweite Farbe als Hintergrund verwendet werden



DESIGNELEMENTE

VESETZTE BEGRIFFE

mit unterschiedlicher Deckkraft und versch. Füllmethoden (Luminanz, Multiplizieren etc.)





WORTBLOCK IN ROBOTO LIGHT:

FASZINATION. GEMEINSCHAFT. LEIDENSCHAFT.

Bildmarke im Hintergrund, versetzt,

Deckraft zurückgenommen Füllmethode Multiplizieren etc.



LAYOUT

längere Textblöcke, zur Hervorhebung etc.: **Roter Strukturhintergrund** ist Fläche mit weißer Risskante verwenden immer Basis der Gestaltung BUNDESWETTBEWERB RIAN NATIONALS Weiße Schrift auf rotem Linz Land 16. & 17. Hintergrund Kirchdorf 20. & 21. Vöcklabruck 20. 8 21 Urfahr 19. & 20. Bild mit Verlauf an nur einer Bildkante (hier z.B. obere Kante verlaufend), verminderte Deckkraft, versch. Füllmethoden (Luminanz, Multiplizieren, Normal)

Wenn roter Hintergrund nicht möglich, für

WWW.OOE-BV.AT



POSITIONEN

Logo im Pinselstrich oben links

Layout linksbündig aufbauen, nicht zentriert

Sponsoren im schwarzen Pinselstrich unten links Logos wenn möglich negativ verwenden (z.B. weiß)



Kreis als Störelement frei positionierbar, Text zentriert

Webadresse unten rechts



AUSNAHMEFÄLLE

Wenn roter Strukturhintergrund nicht möglich:

Logo in grauem Pinselstrich (10% Schwarz)

Wenn Position rechts unten nicht möglich, **Webadresse** links unten platzieren



Sponsoren können bei weißem Hintergrund auch in grauem Pinselstrich platziert werden



DESIGNBEISPIELE







DESIGNBEISPIELE



DESIGNBEISPIELE





ZUSAMMENFASSUNG

DESIGNELEMENTE

- » Überschriften: In der Regel flächig, Kombination aus Kontur mit Schreibschrift oder flächig und Kontur möglich
- » Pinselstrich & Kreis zur Hervorhebung / als Störer
- » Untertitel, Jahreszahlen, Themen etc. an Kante des Layouts gesetzt
- » Wortblock in Roboto Light FASZINATION. GEMEINSCHAFT. LEIDENSCHAFT.
- » Versetzte Begriffe mit unterschiedlicher Deckkraft
- » **Bildmarke im Hintergrund,** versetzt, Deckkraft zurückgenommen, Füllmethode: Multiplizieren etc.
- » Text als Hintergrundelemente mit unterschiedlicher Deckkraft
- » Ergänzung des Logos mit dem Referat Kreis mit Referat kann auch einzeln und an einer anderen Stelle verwendet werden

LAYOUT

- » Basis der Gestaltung ist immer der rot strukturierte Hintergrund
- » Weiße Schrift auf rotem Hintergrund
- » Bild mit Verlauf an nur einer Bildkante verminderte Deckkraft, verschiedene Füllmethoden
- » Fläche mit weißer Risskante verwenden wenn roter Hintergrund nicht möglich, für längere Textblöcke, zur Hervorhebung etc.

POSITIONEN

- » Logo im Pinselstrich oben links
- » Layout linksbündig gestalten, nicht zentriert
- » Sponsoren im schwarzen Pinselstrich unten links Logos wenn möglich negativ verwenden (z.B. weiß)
- » Webadresse unten rechts
- » Störerelemente frei positionierbar

AUSNAHMEFÄLLE

- » Grauer Pinselstrich für Logo & Sponsorenlogos wenn roter Strukturhintergrund nicht möglich
- » Webadresse links unten wenn Position rechts unten nicht möglich

